



9

A.S. I'm not scared of you now or so I say

S.

S.

A.

T. dat dat dat ba dat dat boo da dat

B.

13

A.S. There's no rea-son to run Al-though I may

S.

S.

A.

T. dat dat dat ba dat dat boo da dat

B.

17

A.S. I'm not as sure as I seem this much I know

S. dop dop dop ba dop dop dop ba da da dop

S. dop dop dop ba dop dop dop ba da da dop

A. dop dop dop ba dop dop dop ba da da dop

T. dat dat dat ba dat dat boo da dat

B.

21

A.S. What does it mean when you leave and I fol-low

S. dop dop dop dop ba dop dop da

S. dop dop dop dop ba dop dop da

A. dop dop dop dop ba dop dop da

T. dat dat dat ba dat dat booda da

B.

24

A.S. I could try to for-get what you do when I let you get

S. da do ah try do

S. da do ah try do

A. da do ah whap... guitar sound

T. da do ah whap...

B.

27

A.S. through to me but then you do it ov-ver a-gain. I could rage like a fire and you'd bring

S. through to me but then you do it ov-ver a-gain. rage rain

S. oo rage rain

A. whoa ah whap...

T. whoa ah whap...

B.

30

A.S. rain I de - sire... 'til you get to me on my mor-ning-side

S. get to me on my mor-ning side

S. oo

A. whap wa dop

T. whap wa dop

B.

33

A.S. oh yeah yeah ay

S. oh oh oo

S. oh oh oo

A. oh oh oo

T. oh oh oo

B.